

雲林縣東勢鄉龍潭國民小學社會領域教學活動設計

學校名稱	雲林縣東勢鄉龍潭國民小學	設計者	林正賢						
教學主題	第五單元第二課「家鄉的節慶與節日—現代的節日」	學習領域	社會學習領域						
教學對象	國小四年級學生	教學時間	一節課(40 分鐘)						
相對應能力指標	9-2-1 舉例說明外來的文化、商品和資訊如何影響本地的文化和生活。								
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過小組討論，進行資料查檢與複習所學內容，提取「家鄉的節慶與節日—現代的節日」的學習重點。</li> <li>2. 能透過小組合作，運用精簡的文字，以【曼陀羅思考法】呈現「鄉的節慶與節日—現代的節日」認識現代的各種節日與其代表意義的重要內容。</li> <li>3. 能透過口頭分享，分享【曼陀羅思考法】內容，並辨析內容的清晰性、正確性與完整性。</li> </ol>								
教學活動架構圖	<pre> graph LR     A[現代的節日] --- B[引導活動]     A --- C[發展活動]     A --- D[綜合活動]     A --- E[習作配合]     B --- B1[以【灑字活動】的活動，導入主題活動]     C --- C1[藉由【曼陀羅思考法】進行家鄉的節慶與現代節日的分類]     D --- D1[統整課文重點]     E --- E1[課後完成第二課習作現代的節日第一題]     </pre>								
主要評量方式(比例)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小組合作 30% (巡視行間觀察記錄)</li> <li>2. 【曼陀羅思考法】作品 70% (作品分析與發表)</li> </ol>								
教學活動		評量活動(含基準與規準)							
<p>一、 引導活動：</p> <p>(一) 灑字遊戲</p> <p>活動一：「灑字遊戲」(如附件一)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 內容：請同學以 4~5 人為一組，完成老師發的表格，並完成形成家鄉節慶與節日分類。</li> <li>2. 在老師指定時間內，分組完成活</li> </ol>		<p>(一)基準：能否在老師指定時間內，從課文提取重點，完成灑字遊戲活動？</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>表現等級</th> <th>評量規準</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>3</td> <td>能在老師指定時間內，進行提取重點，完成灑字遊戲活動。</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>僅有大部份在老師指定時間內，進行提取重點，完成灑字</td> </tr> </tbody> </table>		表現等級	評量規準	3	能在老師指定時間內，進行提取重點，完成灑字遊戲活動。	2	僅有大部份在老師指定時間內，進行提取重點，完成灑字
表現等級	評量規準								
3	能在老師指定時間內，進行提取重點，完成灑字遊戲活動。								
2	僅有大部份在老師指定時間內，進行提取重點，完成灑字								

<p>動內容。</p> <p>3. 分發閱讀材料(或以教學簡報呈現內容)，提供學生背景知識後，請學生再進行字卡的排序，並說出入(或寫出)教學內容的摘要。</p> <p>4. 教師檢核依據：內容的正確性、完整性及流暢度。</p> <p>(二) 觀察與發表</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動二：配合閱讀課本 64~65 頁—做閱讀理解教學策略：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生觀察與發表圖片與文字。</li> <li>2. 提取文本關鍵字。</li> <li>3. 推論文本主題概念</li> </ol> <p>活動三：家鄉節慶與節日分類</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運用「曼陀羅思考技法」，請同學以4~5人為一組，完成老師發的表格，並完成的家鄉節慶與節日分類以及說明。</li> <li>2. 老師將各組完成的表格，呈現在投影幕上並共同討論。</li> </ol> <p>三、綜合活動：我們的社會由許多的行業分工合作所形成的，各行各業都很重要，也多有屬於自己的節日，這些節日說明工作的神聖，每個行業都是值得我們尊敬的。</p> <p>習作配合：課後完成第二課習作家鄉節慶與節日分類第一題。</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="799 188 906 241"></td> <td data-bbox="906 188 1337 241">遊戲活動。</td> </tr> <tr> <td data-bbox="799 241 906 387">1</td> <td data-bbox="906 241 1337 387">僅小部分在老師指定時間內，進行提取重點，完成灑字遊戲活動。</td> </tr> </table> <p>(二)基準：【曼陀羅思考技法】作品能否呈現正確性、清晰性與完整性？</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="799 533 906 629">表現等級</th> <th data-bbox="906 533 1337 629">評量規準</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="799 629 906 725">3</td> <td data-bbox="906 629 1337 725">【曼陀羅思考技法】作品具有正確性、清晰性與完整性</td> </tr> <tr> <td data-bbox="799 725 906 871">2</td> <td data-bbox="906 725 1337 871">【曼陀羅思考技法】作品僅符合具有正確性、清晰性與完整性其中兩項</td> </tr> <tr> <td data-bbox="799 871 906 1016">1</td> <td data-bbox="906 871 1337 1016">【曼陀羅思考技法】作品僅符合具有正確性、清晰性與完整性其中一項</td> </tr> </tbody> </table>		遊戲活動。	1	僅小部分在老師指定時間內，進行提取重點，完成灑字遊戲活動。	表現等級	評量規準	3	【曼陀羅思考技法】作品具有正確性、清晰性與完整性	2	【曼陀羅思考技法】作品僅符合具有正確性、清晰性與完整性其中兩項	1	【曼陀羅思考技法】作品僅符合具有正確性、清晰性與完整性其中一項
	遊戲活動。												
1	僅小部分在老師指定時間內，進行提取重點，完成灑字遊戲活動。												
表現等級	評量規準												
3	【曼陀羅思考技法】作品具有正確性、清晰性與完整性												
2	【曼陀羅思考技法】作品僅符合具有正確性、清晰性與完整性其中兩項												
1	【曼陀羅思考技法】作品僅符合具有正確性、清晰性與完整性其中一項												

## 【灑字遊戲】學習單

組員姓名：

### 【附件一】我會看課文與圖片－

親愛的，請你認真讀過課本第58～67頁的內容與圖片，進行步驟如下：

- (一)請同學以4～5人為一組，完成老師發的表格及關鍵字卡，並完成形成家鄉節慶與節日分類分類。
- (二)提取關鍵字詞(做成字卡)，建立概念清單。
- (三)把關鍵字詞”灑”在桌面或黑板上。
- (四)依教師限定時間檢核各組內容的正確性、完整性及清晰度

傳統的節日	現代的節日

## 【曼陀羅思考法】學習單

小組姓名：

【附件二】運用「曼陀羅思考法」，請同學以4~5人為一組，完成老師發的表格，並完成形成**家鄉節慶與節日分類**分類以及說明。

例如：家鄉節慶—春節

### 傳統節慶

	家鄉節慶與節日分類	

## 關於「曼陀羅思考法」的說明：

1. 起源：曼陀羅藝術原本起自於佛教，被今泉浩晃先生加以系統化利用之後，成為計劃工具。
2. 用途：
  - (1) 它能夠開發創意，能立即發現問題，提高學習與工作效率。
  - (2) 它能掌握人際關係情況，能做為計劃表，幫助人們走完豐富的一生。
3. 曼陀羅生活筆記共分九個區域，形成能誘發潛能的「魔術方塊」。與以往條列式筆記相比較，所收視覺效果更佳。一般逐條記錄的筆記製作方法絕無法使人產生獨特的想法和創意，因為思想唯有在四面八方發展之時才可能產生創意，這種根據直線循規蹈矩的思考方式，稱為「直線式思考」。反之，曼陀羅生活筆記能在任何一個區域（方格）內寫下任何事項，從四面八方針對主題做審視，乃是一種「視覺式思考」。運用多元方式呈現，可以不斷擴展思維、無限的延伸。第一層的任何一個空格都可以拿出來，當成是另外一個中心主題，然後再加以發揮。
4. 運用「曼陀羅思考技法」，請同學以4~5人為一組，完成老師發的表格，並完成**家鄉節慶與節日分類**以及說明。
5. 老師將各組完成的表格，呈現在投影幕上並共同討論。